

1. Generalità

1. Trasporto I lavori di scarico, montaggio, smontaggio e carico possono aver luogo soltanto nei giorni richiesti nella domanda e negli orari riportati sulla stessa.
2. Sgombero La sala degli spettatori, il palcoscenico, il guardaroba degli artisti ed ogni altro locale utilizzato devono essere sgomberati immediatamente dopo lo spettacolo, ossia lo stesso giorno.
3. Licenze L'utente è tenuto a osservare tutte le norme burocratiche e il giorno dello spettacolo deve essere munito dei seguenti documenti:
 - ☐ Licenza per "Spettacoli pubblici", rilasciata dall'Ufficio degli spettacoli pubblici oppure dalla polizia ufficiale del Comune o della Provincia.
 - ☐ Permesso della SIAE
4. Religione e politica Secondo gli statuti della Waltherhaus non è permesso lo svolgimento di manifestazioni religiose e politiche.
5. Canone locativo Il corrispettivo del canone locativo deve essere versato entro 8 (otto) giorni dal ricevimento della fattura del consorzio Waltherhaus sul conto No. 312.300 della Cassa di Risparmio Alto Atesina / Südtiroler Sparkasse AG, Ag., piazza Walther, Bolzano, (ABI 6045, CAB 11601. (IBAN: IT93C0604511601000000312300)
6. Danni Unico e solo responsabile dell'inosservanza delle norme in materia di pubblica sicurezza e degli eventuali danni causati dal personale incaricato, dai partecipanti allo spettacolo o dal pubblico è l'organizzatore stesso.
7. Servizi Le spese per il personale dei diversi servizi (palcoscenico, sala, cassa, guardaroba, etc.) sono a carico dell'organizzatore; devono inoltre essere rispettate le direttive dell'amministrazione della Waltherhaus.

La Waltherhaus organizza i servizi di pronto soccorso e di protezione contro gli incendi durante gli spettacoli ai sensi del Decreto del Presidente Provinciale No. 19 del 17.6.1993.
8. Disdetta In caso di disdetta (della sala grande del teatro entro 4 settimane, delle sale restanti entro 14 giorni prima dell'uso) sarà addebitata una tassa di storno pari al 30% della somma dovuta. In caso di disdetta a breve termine (ossia entro 6 giorni prima dell'uso) sarà addebitata una tassa di storno pari all' 80% della somma dovuta.
9. Numero di persone Il numero massimo di persone ammesso per la sala "Cassa di Risparmio" è di 150. Nel caso che la sala dovesse essere piena di persone, l'accesso sarà vietato ad altre.

La sala grande del teatro in platea ha 386 posti, 136 sul balcone, in tutto quindi 522 posti numerati. Nel caso che i posti dello spettacolo dovesse essere esauriti, l'accesso sarà vietato ad altre persone, anche se munite di un biglietto d'ingresso.
10. Cibi All'organizzatore è permesso vendere o offrire cibi o bevande prima, dopo o durante lo spettacolo. In questi casi l'amministrazione addebita 105,00€ per l'utilizzo del foyer del buffet.
11. Pubblicità La pubblicità all'interno o all'esterno del teatro si svolge secondo le disposizioni dell'amministrazione della Waltherhaus.
12. Parcheggio Il parcheggio è ammesso esclusivamente nelle aree di parcheggio previste. Le uscite di emergenza non devono essere bloccate, neanche dalle ditte di ristorazione (catering). I veicoli adibiti al trasporto di scene o di materiali necessari per lo spettacolo potranno sostare all'ingresso laterale dei fornitori soltanto per il tempo necessario al completamento dei lavori di scarico. Si ricorda che i relativi orari dovranno essere concordati con il personale dell'amministrazione della Waltherhaus.
13. Oggetti di valore Il personale dell'amministrazione della Waltherhaus non risponde degli oggetti di valore e dei materiali custoditi nei camerini e/o in altri locali dell'amministrazione della Waltherhaus.

2. Protezione contro gli incendi

14. Fumo È SEVERAMENTE VIETATO FUMARE nei relativi locali della Waltherhaus.
15. Materiali infiammabili È vietato immagazzinare nei locali della Waltherhaus delle materie facilmente infiammabili (es. oli minerali, benzina, essenze, gas compressi o liquefatti).
16. Sorgenti di accensione L'uso di lumi a candela e materiale pirico è permesso soltanto previo rilascio di un'autorizzazione da parte della Commissione provinciale di vigilanza e previa segnalazione da parte della compagnia ospite ai vigili del fuoco almeno 24 ore prima dell'uso di questi corpi infiammabili.
Se si utilizzano i suddetti prodotti, l'organizzatore è tenuto a informare il personale tecnico di servizio affinché possano essere prese le necessarie misure di sicurezza.
17. Quinte di scena Per le quinte di scena è soltanto ammesso l'impiego di materiali ignifughi (esclusivamente della classe 1).
Per gli scenari e per tutti gli altri materiali necessari allo spettacolo deve essere mantenuta una distanza di almeno 20cm dai dispositivi d'illuminazione (riflettori ecc.).
L'autorizzazione all'installazione di altri riflettori e impianti elettrici supplementari di proprietà della compagnia teatrale è subordinata all'osservanza delle disposizioni legali (norme CEI) di tutti i materiali.
 - ❑ I dispositivi d'illuminazione devono essere resistenti alla fiamma e all'accensione e i riflettori sospesi devono essere montati in modo che il loro movimento non danneggi i cavi di alimentazione.
 - ❑ I cavi di prolunga devono essere flessibili e ben tesi. I cavi devono essere di materiale difficilmente infiammabile.
18. Dispositivi antincendio È severamente vietato coprire idranti, estintori e la segnaletica di sicurezza con tende, quinte, elementi scenici mobili, ecc.
La compagnia ospite dovrà presentare agli organi di controllo, se richiesto, i documenti di omologazione e idoneità dei materiali utilizzati secondo le norme vigenti.
Non devono trovarsi strutture per palcoscenico o altri impedimenti sotto il sipario ignifugo.
19. Vie di fuga Le uscite di emergenza, quali vie di fuga e di soccorso non devono essere mai ostacolate oppure utilizzate come postazione per attrezzature tecniche o come deposito materiali.
Prima di entrare nel luogo della manifestazione, l'organizzatore deve informarsi sulla posizione dei dispositivi antincendio e delle vie di fuga e di soccorso indicate sulle piante di fuga.

3. Sicurezza generale

3.1. Organizzazione

20. Attività teatrale dell'organizzatore La Waltherhaus non assume alcuna responsabilità per quanto riguarda i pericoli e i rischi specifici connessi all'attività e ai lavori specializzati che devono eseguire i Vostri dipendenti all'interno dei relativi locali messi a disposizione per la manifestazione.
Richiamiamo inoltre la Vostra attenzione sul vostro obbligo di rispettare il disciplinare delle disposizioni sulla protezione del lavoro, dei regolamenti di prevenzione degli infortuni e delle disposizioni sull'igiene del lavoro (in particolare del D.Lgs. 81/2008).
21. Qualifica dei dipendenti L'organizzatore garantisce che tutte le persone e i dipendenti da loro incaricati a prender parte alla manifestazione sono sufficientemente qualificati per l'attività a loro affidata.
22. Dipendenti della Waltherhaus L'organizzatore è responsabile per la sicurezza dei dipendenti della Waltherhaus (in qualità di personale ausiliario) coinvolti nei lavori relativi all'organizzatore. Dal punto di vista operativo dipendono dalla Vostra autorità come organizzatore.
23. Lavori pericolosi nei confronti di terzi Se nell'ambito dei Vostri lavori emerge un pericolo per i nostri dipendenti o terzi, siete tenuti a informarci in precedenza sulle misure di sicurezza, in modo che possiamo coordinare tutti i compiti che ci sono imposte dal D.Lgs. 81/2008 art.26, punto 2 e 3.
Prima di partire col'attività, la persona di contatto dell'organizzatore deve chiarificare i rischi specifici che risultano dall'elaborazione dei lavori (manifestazione) con la persona di contatto della Waltherhaus.

24. Trasferimento di lavori Vi facciamo notare che per eventuali ditte / palcoscenici / sub organizzatori, che eseguono o realizzano per Voi la manifestazione, sarà necessario farsi consegnare dagli stessi i documenti riguardanti la sicurezza e verificare il rispetto durante tali lavori.
25. Registrazioni Eventuali registrazioni su portanti video e portanti del suono possono essere effettuate soltanto in luoghi assegnati dal personale tecnico oppure per i quali il personale tecnico abbia concesso un permesso.
26. Provvedimenti In caso di inosservanza e inadempienza delle suddette norme di sicurezza, il personale di servizio è autorizzato a delegare senza indugio le autorità preposte alla " pubblica sicurezza " affinché vengano presi i provvedimenti necessari.
L'amministrazione dello Waltherhaus si riserva il diritto di revocare l'autorizzazione per l'utilizzo delle sale in caso di inadempienza delle condizioni contrattuali, fermo restando l'obbligo di pagare il canone locativo concordato.

3.2. Attrezzi, impianti e locali

27. Impiego di attrezzature La Waltherhaus s'impegna a mettere a disposizione una persona allo scopo di dare informazioni ed istruzioni ai tecnici della compagnia ospite durante l'allestimento circa il corretto impiego delle installazioni e degli apparecchi disponibili nel teatro.
L'organizzatore s'impegna a rispettare tutte le direttive e le istruzioni che i tecnici interni dell'organismo impartiscono di volta in volta e secondo il tipo delle strutture
28. Accesso ai locali L'organizzatore deve fermarsi soltanto nei locali che sono stati loro assegnati dalla Waltherhaus.
È permesso entrare per la prima volta nei locali assegnati soltanto se accompagnati da una persona pratica del posto (es. custode).
Anche le condizioni d'accesso nei locali (es. orario, accompagnati, ...) sono di competenza della Waltherhaus o dei custodi.
29. Utilizzo di apparecchiature e impianti Apparecchiature dell'organizzatore:
L'organizzatore può utilizzare solo apparecchiature che corrispondono alle norme di sicurezza generalmente valide.
I lavori devono essere seguiti secondo lo stato dell'arte, rispettando le normative nell'ambito della sicurezza sul lavoro e la protezione della salute e le norme tecniche pertinenti.
Apparecchiature e impianti della Waltherhaus:
Nonostante le misure di sicurezza esistenti, non si possono escludere completamente tutti i rischi concernenti le apparecchiature e agli impianti specifici del teatro. Tali rischi sono tra gli altri:
 - Fossa d'orchestra: pericolo di caduta e di schiacciamento
 - Piattaforma girevole: pericolo di caduta e di schiacciamento, pericolo di essere trascinati
 - Piattaforma elevatrice: pericolo di caduta e di schiacciamento
 - Paranchi manuali di contro peso e paranchi elettrici da palcoscenico: pericolo di essere colpiti da pesi, barre e carichi o di essere trascinati, pericolo di schiacciamento
 - Graticciata: pericolo di schiacciamento e di rimanere impigliati
 - Sipario ignifugo: pericolo di schiacciamento e di essere colpiti o di rimanere appesi
 - Impianto elettrico: incendio, ustioni, scossa elettrica
 - Accesso e zone di carico: pericolo di essere travolti e di schiacciamento
 - Impalcature e scale: pericolo di caduta

Pertanto l'uso degli impianti e delle apparecchiature è permesso soltanto dopo le istruzioni dei custodi e la loro autorizzazione.

 - La Waltherhaus dichiara che le apparecchiature e al momento della cessione gli impianti messi a disposizione soddisfano i requisiti in conformità al D.Lgs. 81/2008 "Testo unico sulla sicurezza del lavoro", appendice V e si trovano in buone condizioni riguardando la sicurezza.

Le persone non possono trattenersi nei settori che comportano un pericolo, se la persona non è sufficientemente protetta. Ciò riguarda in modo particolare le suddette apparecchiature specifiche del teatro durante il loro utilizzo.
30. fine lavoro Al termine della manifestazione i luoghi di lavoro devono essere abbandonati in maniera pulita e integra. Eliminare punti di pericoli (es. chiudere le aperture nel pavimento, evitare punti di inciampo dovuti a cavi o simili)!